

# 「京都に学ぶ・京都を発信する」をサポートする

## プチコンテンツ・セルフガイド制作

活動地域：伏見区

活動時期：平成 28 年 10 月～

大学・団体名：京都教育大学

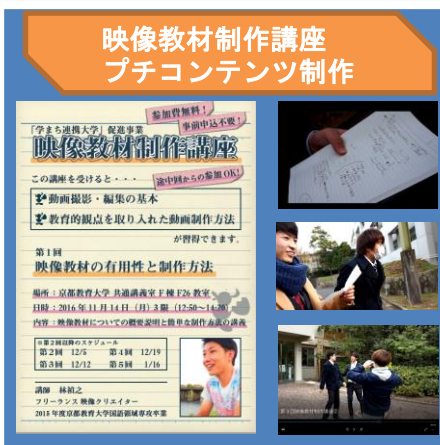
### 取組概要

- ICT を活用した教材コンテンツを制作する  
能力育成のための新科目開設
- 京都に精通した専門家による講座を開講し、  
京都の魅力を学生が学ぶ機会を実現
- 京都の魅力を学んだ学生がビデオ取材し、  
教材用動画コンテンツを制作・発信

### 取組成果

- Kyokyo スタートアップセミナー新科目開設  
子どもと情報、漢文学演習、社会科教育演習、  
調理科学実験・実習、器楽基礎演習、など
- 「京都に学ぶ・京都を発信する」講座 10 回 256 名
- 「映像教材制作」講座 10 回 195 名  
「京都に学ぶ・京都を発信する」プチコンテンツ制作  
80 本制作 総視聴回数 6,727 回 1 本平均約 84 回  
専用ホームページ開設 (<http://gakumachi.kyoto/>)

### 具体的な取組内容



### 連携メンバー

企画調整室	岩村伸一 (理事・副学長：総務・企画担当)
京都市担当	岡田敏之 (教職キャリア高度化センター)
内容担当	香川貴志 (社会科学科・人文地理学)
ICT担当	黒田恭史 (数学科・数学教育)
地理部門	武田一郎 (社会科学科・自然地理学)
	石川 誠 (社会科学科・公共政策)
歴史部門	中村 翼 (社会科学科・日本史)
文学部門	天野知幸 (国文学科・日本近現代文学)
	中俣尚巳 (国文学科・日本語文法)
生活部門	湯川夏子 (家政科・食物学)
	延原理恵 (家政科・住居学)
	南山泰宏 (環境教育実践センター・植物育種)
美術部門	安江 勉 (美術科・デザイン)
	村田利裕 (美術科・美術科教育)
	丹下裕史 (美術科・陶芸)
	日野陽子 (美術科・美術工芸科教育)
	山内朋樹 (美術科・美術理論)
音楽部門	田中多佳子 (音楽科・音楽学)
	田邊織恵 (音楽科・声楽)

### 今後の取組

平成 30 年度 (7 月～3 月) 取組内容：

- 「京都に学ぶ・京都を発信する」講座 5 講座開講
- 「京都に学ぶ・京都を発信する」プチコンテンツ制作 40 本制作
- 京都市内の学校教員との交流  
(これまでの取り組みに対する評価、改善点)
- 専用ホームページの開設周知 5,000 校へ DM 郵送  
(修学旅行で京都を訪問する学校)

平成 31 年度取組構想 (新規取組)：

- 「京都に学ぶ・京都を発信する」プチコンテンツを  
多言語翻訳

※年間約 318 万人の京都を訪れる外国人観光客へ京都の  
魅力を発信