

他大学の科目で単位が取れる
「単位互換制度」を活用しよう！

大学コンソーシアム京都
単位互換制度
のご案内

大学だけじゃない！
魅力ある学びのフィールド

京都世界遺産PBL



京都ミュージアムPBL

9つのテーマから
興味のある科目を探せる！

京（みやこ）を学ぶ



歴史を学ぶ

文化・芸術を学ぶ



ことば・言語を学ぶ

教育・人生観を学ぶ



生活・健康・スポーツを学ぶ

自然・環境を学ぶ



現代社会を学ぶ

国際関係を学ぶ



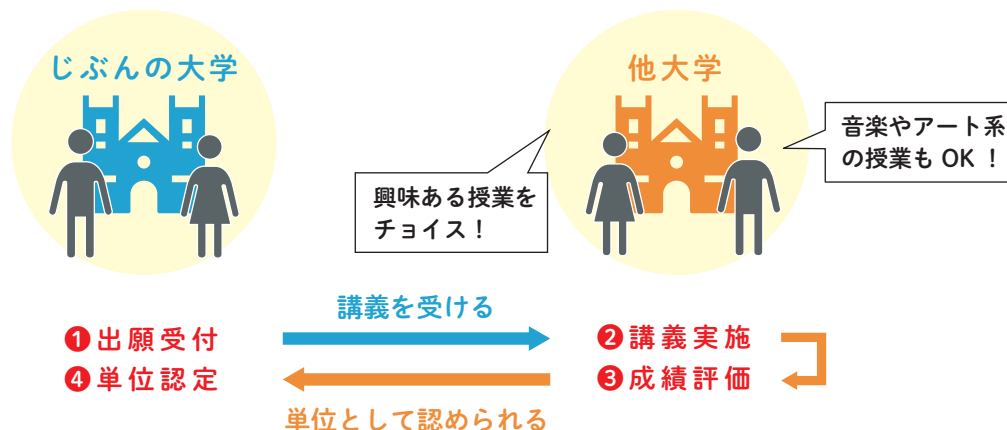
公益
財団
法人 大学コンソーシアム京都
The Consortium of Universities in Kyoto

「単位互換制度」とは

「単位互換制度」で他大学の科目が受講できます

単位互換制度とは、**他の大学・短期大学において修得した授業科目の単位を自大学の単位として修得したものとみなされる制度**です。大学コンソーシアム京都では、前身の「京都・大学センター」が発足した 1994 年から本制度を運用しており、現在ではおよそ 45 校の加盟校と協定を締結し、多くの学生が履修しています。これまでに PBL^(※)の学修を取り入れた「京都世界遺産 PBL 科目」が開設されています。2020 年度からは「京都ミュージアム PBL 科目」を新設し、京都ならではの科目を提供しています。

※PBL（Project Based Learning）とは、課題発見・解決型の能動的学修のことです。

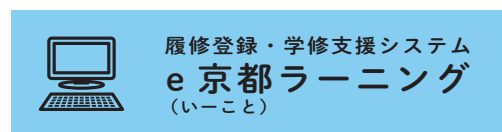


単位互換科目のシラバスと出願方法

シラバスはどこから？

出願システム「e 京都（いーこと）ラーニング」から単位互換科目を検索できます。テーマ、授業形式、開講曜日・講時、開講大学などから検索が可能です。

e 京都ラーニング



<https://el.consortium.or.jp/login.php>



出願の流れ

- ① e 京都ラーニングシステムに利用者登録を行い、ID を入手する。
- ② 作成した ID で e 京都ラーニングにログインし、受講を希望する科目を検索し選択する。
- ③ e 京都ラーニングで出願票を作成し、印刷する。
- ④ 印刷した出願票を所属大学の窓口へ提出する。

※ 立命館大学、龍谷大学、早稲田大学の学生は、各大学のシステムより出願手続を行ってください。

注意 所属大学が開講する単位互換科目については、手続方法が異なる場合がありますので、所属大学に確認してください。
履修許可後の受講辞退は、原則認めておりません。履修計画をしっかりと立てて出願してください。

出願期間はいつから？

単位互換科目には、前期と後期の 2 回の出願受付を行います。

例年、前期は 3 月下旬～4 月上旬、後期は 9 月上旬～9 月中旬まで出願受付を行います。

注意 前期の出願受付は全加盟大学で実施しますが、後期は出願受付を実施しない大学があります。
また、前期・後期とも大学によって出願受付期間が異なります。
出願受付の実施の有無や期間については、必ず事前に所属大学に確認してください。

単位互換科目について

2つの開講形態

プラザ科目

キャンパスプラザ京都で開講される科目です。単位互換のために開設された科目が多く、各大学の特徴のある科目が開講されます。

オンキャンパス科目

科目開設大学のキャンパスで開講される科目です。他の大学のキャンパスで学ぶことができます。

9つのテーマから科目を探す

単位互換科目は、大きく下記A～Iの9つのテーマに分類されており、興味のあるテーマから科目を探すことができます。

なお、科目内容によっては1つのテーマだけで表現できない横断的な内容のものが多数ありますので、必ず各科目のシラバスを参照の上、科目を選択してください。



A 京(みやこ)を学ぶ

京の歴史、伝統文化、産業、地域、観光など京都を多様な角度から学ぶ科目群



B 歴史を学ぶ

日本史、世界史、考古学、地史学、民俗学、郷土史、古文書など歴史観を養う科目群



C 文化・芸術を学ぶ

文学、古典、音楽、美術、デザイン、絵画、工芸、芸能など文化・芸術に親しむ科目群



D ことば・言語を学ぶ

語学、言語学、外国語、表現、演劇、コミュニケーション法など表現力や語学力を身に付ける科目群



E 教育・人生観を学ぶ

心理、教育、宗教学、哲学、倫理、思想など人の生き方、育て方を考える科目群



F 生活・健康・スポーツを学ぶ

暮らし、福祉、看護、健康、スポーツ、生命医学などライフスタイルに関わる知識を得る科目群



G 自然・環境を学ぶ

環境学、地理学、農学、天文学、物理学、生物学、生態学など自然界に触れる科目群



H 現代社会を学ぶ

法学、経済学、経営学、政治学、社会学、科学技術、情報学など多様な観点から現代社会を観察する科目群



I 国際関係を学ぶ

法、政治、教育、福祉、比較文化、海外セミナーなどを通じて世界情勢を知り、グローバルな視点を養う科目群

特色ある科目

プラザ推奨科目

「プラザ推奨科目」とは、プラザ科目のうち、大学コンソーシアム京都が特に特色があると認定した科目で、学生に受講を推奨している科目です。複数の教員や実務者等のゲスト講師によるチェーン・レクチャーやリレー講義を実施する科目、また、フィールドワークやPBL、実習などを取り入れた学生が主体的・能動的に学ぶ演習系の科目が開講されます。各大学が自信を持って提供している非常に興味深い科目ばかりです。単位互換で新しい学びを体験したい方は、ぜひとも受講してください。

例えばこんな科目があります！ **プラザ推奨科目一覧**

講義形式			
A.京(みやこ)を学ぶ	京都の文化・歴史・観光-京都検定への誘い-	京都産業大学	前期・春学期
	京都の歴史遺産-その保護と継承-	京都橘大学	夏期集中
G.自然・環境を学ぶ	天文学と私たち～神山天文台と138億光年の地平線～	京都産業大学	夏季集中
演習・実習形式			
G.自然・環境を学ぶ	環境教育・富良野自然塾	京都先端科学大学	夏季集中
H.現代社会を学ぶ	子供のネット安全教育の理論と実践	京都ノートルダム女子大学	通年
	地域公共人材特別講座(新PBL科目)	龍谷大学	通年
	京都で学ぶ人文学(「ちゃんとした大人」って何?)	京都大学	後期・秋学期

京都世界遺産PBL科目

プラザ推奨科目のうち、京都の世界遺産をフィールドにPBLを展開する科目が「京都世界遺産PBL科目」です。本科目は、各大学と「明日の京都文化遺産プラットフォーム」、「大学コンソーシアム京都」が協力して運営しております。授業では、主にグループでの学修を通じて、世界遺産やその周辺地域が抱える課題を自らで発見し、解決案を提案します。他大学の学生と協力しあいながら、世界遺産の関係者との対話を通じて課題解決に取り組むという、コンソーシアムの単位互換ならではの科目です。他大学の学生と協働したい方、京都や文化遺産に興味のある方は、ぜひとも受講してください。

京都世界遺産PBL科目については本パンフレットの中面をご覧ください

京都ミュージアムPBL科目

NEW!! 2020年度開講!

プラザ推奨科目のうち、京都のミュージアムをフィールドにPBLを展開する科目が「京都ミュージアムPBL科目」です。文化都市京都の利点を活かし、京都に集まる多様な文化施設(ミュージアム)をフィールドに京都の持つ魅力的な文化を学びながら、そこにある様々な課題にとりくむことでチームワークを活かし、問題解決に向けたリーダーシップを発揮できる人材を育てます。

京都ミュージアムPBL科目については本パンフレット裏表紙をご覧ください

中面に続く

その他、特徴ある科目

海外研修科目

大学での学習は教室内での講義や演習だけにとどまるものではありません。単位互換制度では、海外において一定期間の研修を行い、その成果を単位として認める海外研究科目も提供しています。単なる海外旅行とは異なり、あくまでも大学での学びの一環として、海外研修出発前に、事前学習で得た知識を現地に深めるプログラムとなっています。

早稲田大学「夏季集中講座」

早稲田大学の提供科目は、「夏季集中講座」科目です。夏期休暇を利用して早稲田大学の授業を履修できます。授業日程等詳細は、早稲田大学グローバルエデュケーションセンターホームページを確認してください。

教職科目

京都教育大学から教職免許取得に直結する科目が提供されています。従来、教職科目は所属大学でしか受講する事ができませんでしたが、「第二の選択肢」として単位互換でも受講できるようになりました。これまでのオンキャンパスのほか、2020年度からはキャンパスプラザでも受講できます。詳しくは本リーフレット裏表紙をご覧ください。出願に際しては、事前に所属大学の教職免許窓口にご相談ください。

特徴ある科目や出願手続きなどの詳細は、大学コンソーシアム京都「単位互換」特設サイトをご覧ください。

http://www.consortium.or.jp/special/tani_gokan/



受講生インタビュー

どんな授業があるの？受講生の声

Interview1



科目名 ▶ ヴィジョン特殊講義「若者の選挙参加」

開設大学 ▶ 立命館大学

テーマ ▶ H. 現代社会を学ぶ



他大学の講義を体験でき、単位も取得できることに魅力を感じ応募しました。

この授業ではアメリカの講義形式が採用されており、対話も多く普通の授業とは違う体験ができました。選挙についての学修を通してデータ分析力やプレゼン力も身につけることができます。また先生との距離が近いので直接ためになる話を次々に聞くことができ、学びやすい環境であることが魅力です。一步踏み出してみると、自分の考えていた常識や知識の幅が広がるので、是非参加してほしいです。



國 真輝さん

龍谷大学 法学部 2年生

Interview2



浅沼 輝一さん

立命館大学 経済学部 3年生



科目名 ▶ 環境教育・富良野自然塾

開設大学 ▶ 京都先端科学大学

テーマ ▶ G. 自然・環境を学ぶ



私は友人から誘いを受け、楽しそうだと感じ、この授業を履修しました。

ただ話を聞くだけではなく北海道に赴いての現地実習という授業スタイルで、農業・林業体験を通じて課題に取り組みました。思っていた以上に楽しんで学ぶことができ、実際に自然と触れ合うことでより環境問題に対する意識が変わりました。この授業をきっかけに、自分たちでもできる小さな対策から未来を作りたいと考えています。

人として一步成長することができる講義なので、是非受講してほしいです！

※ 掲載科目は2019年度の開設科目です

※ 受講生の所属・学年は2019年度時点のものです。

■単位互換制度参加大学一覧(2020年度)

国立大学 ▶ 京都大学、京都教育大学、京都工芸繊維大学

公立大学 ▶ 京都市立芸術大学、京都府立大学、京都府立医科大学、福知山公立大学

私立大学 ▶ 池坊短期大学、大谷大学、大谷大学短期大学部、京都華頂大学、華頂短期大学、京都外国語大学、京都外国語短期大学、京都経済短期大学、京都光華女子大学、京都光華女子大学短期大学部、京都産業大学、京都女子大学、京都精華大学、京都西山短期大学、京都先端科学大学、京都造形芸術大学※、京都橘大学、京都ノートルダム女子大学、京都美術工芸大学、京都文教大学、京都文教短期大学、京都薬科大学、嵯峨美術大学、嵯峨美術短期大学、種智院大学、成安造形大学、同志社大学、同志社女子大学、花園大学、佛教大学、平安女学院大学、平安女学院大学短期大学部、明治国際医療大学、立命館大学、龍谷大学、龍谷大学短期大学部、大阪医科大学、早稲田大学

※2020年4月より京都芸術大学に校名変更予定

京都世界遺産PBL科目

京都全体で学生を育て、明日を切り拓く人材を輩出したいという想いから、京都世界遺産 PBL 科目が誕生しました。大学のまち「京都」、歴史のあるまち「京都」。京都だからこそできる学びがこの科目に凝縮されています。

◆このような方は是非ご参加ください

- 他大学生と協働したい方
- 世界遺産に興味がある方
- 課題解決能力を身につけたい方

◆PBLの授業イメージ

春

STEP 1 環境・状況を把握し理解する

5月 全体講義

前年度修了生や世界遺産所有者からフィールドの特徴と状況のお話を受け、世界遺産で PBL を行う意義を確認します。



全体講義

夏

STEP 2 課題の探求・発見

5月～12月 現地調査・フィールドワーク

課題テーマについての学修や事前調査による課題の洗い出しをうけて、現地調査やフィールドワークを行います。



調査結果をもとにグループで解決案を考え、シミュレーションなどで解決案の検証をします。世界遺産所有者と内容について協議し、その指摘を踏まえて、提案内容を改良していきます。



フィールドワークの様子

秋

STEP 3 発表・まとめ

12月 成果発表会

これまでの学修成果について、世界遺産所有者の前でプレゼン発表を行います。

これまでの学修における評価や課題点を確認し、自らの振り返りを行い、今後の学修につなげていきます。



成果発表会

冬

京都世界遺産
PBL科目

詳しくは、京都世界遺産PBL科目特設サイトをご覧ください。

http://www.consortium.or.jp/special/wch_PBL/

過去の京都世界遺産PBL科目のインタビュー記事などは、単位互換特設サイトにて公開中です。ぜひご覧ください。



◆2020年度開講科目

上賀茂神社 × 京都産業大学

京都の世界遺産 PBL
～上賀茂神社の魅力を学生の
視点で発信する～



比叡山延暦寺 × 京都文教大学

「お山」の魅力を探る・伝える



醍醐寺 × 京都橘大学

遺産情報演習Ⅰ(b)
～世界遺産醍醐寺プロジェクト活動を
パブリック化する試み～



二条城 × 同志社大学

世界遺産 PBL 講座
～価値主導型に基づく文化遺産
マーケティング



清水寺 × 立命館大学

特殊講義Ⅰ
「清水寺の△△の○○(良い点)を磨け!、
もしくは□□(困っている点)を救え!」



清水寺 × 立命館大学

特殊講義(教養E)Ⅰ
「京都の文化遺産とその保護
～清水地域の防災への取り組み」



仁和寺 × 京都光華女子大学

産官学連携プロジェクト:
仁和寺で学ぶ京都の観光と文化財
～京都世界遺産 PBL～



2020年度開講科目はこちらの7科目となっています。

シラバスは、京都世界遺産PBL科目特設サイトと
e京都(いーこと)ラーニングにてご確認ください。



京都世界遺産PBL科目に参加する醍醐寺さんにきいてみました!



京都世界遺産PBL科目に参加する受入先の寺社の方々は、どのような思いをもっているのか、PBLを通じて企画展を開催した醍醐寺さんに聞いてみました!

Interview



総本山 醍醐寺
執行・総務部長
仲田 順英さん

◆醍醐寺が京都世界遺産 PBL 科目を受け入れる理由

お寺は古くから学びの場所としてその地域の人々に親しまれてきました。目に見えるものだけではなく、形はなくとも本物であるものを心で感じ学ぶことはとても大切だと思います。

醍醐寺は「自分たちで一生懸命課題を見つけて、その中で彼らに何が残るか」というテーマのもと京都世界遺産 PBL 科目に取り組んでいます。必ずしも成果物が重要ではなく、例えば仏さまの前で何かをやってみて、自分の心で感じるものをしっかりと得て欲しいと考えています。そうすることで自ら考え、主体性がうまれるのです。

学ぶことの手助けをすることは醍醐寺だけでなく世界遺産の使命だと考えています。大学などの教育機関と協働する場を提供することは大変意義のあることです。

◆発表の場として写真展を開催

前年度受講生の集大成として写真展『変わらないもの、変わったもの、変えたもの』を醍醐寺霊宝館にて開催しました。

展示された写真は、学生たちが地域の方々と訪ねたりして集めたもので、その成果を発表する場をどうかたちで提供することができるだろうかと考え、今回の企画展に至りました。学生たちが醍醐寺での学びを通して得たものを地域の方に見ていただくことで、より得られるものも大きくなるのではないのでしょうか。



写真展の様子

京都世界遺産PBL科目を オススメする理由とは

受講者の声

2015年から始まった京都世界遺産PBL科目。魅力ある科目として様々な大学から学生が参加しています。

京都世界遺産PBL科目に参加して成長を感じたという2018年度修了生2名にこの科目のオススメしたいポイントを聞いてみました。

◆PBLに参加したきっかけは？

田中さん（以下敬称略）…初めて参加したのは4回生の時。先生からも勧められてティーチングアシスタントというポジションでの参加になりました。

川口さん（以下敬称略）…私は同じ学部先輩に勧められて参加しました。出身が愛知県なので京都らしい授業を受けてみたいという思いもありました。

◆活動テーマは？

田中…「写仏行事のための用紙作成」です。

川口…「仁和寺の意匠、歴史を再発見しよう」「地域の方と観光客で学生パフォーマンスと御室音頭をしよう」ほか、いくつかの体験企画です。

◆活動してみてもうでしたか？

田中…作業は建築、彫刻、絵画、書跡の4チームにわかれて進めました。写仏用紙を作るには絶対的にチームでの協力が必要で、PBLは色んな大学の色んな学年の人が参加するので、いかにして壁をなくしていくのがポイントだと感じました。

川口…受講生7人を3グループにわけて活動しました。チームでまとまっていくのに苦労しました。それでも、学生ならではの視点や疑問、アイデアを生かして活動すること、地域の人たちと学生との交流の場を作ることができました。イベントで販売した抹茶は台風被害への寄付金としました。

◆活動の反省点がありますか？

田中…実際に作成した写仏用紙をお客様に使っていただくところまで達成することができませんでした。成果物をどのように活用していくのか、というところまで想像しながら作業を進めていければよかったです。

川口…企画した体験企画のひとつの参加者が0でした。企画を立てる際、もっとさまざまなシチュエーションを想定して計画すればよかったです。

◆受講してよかったことは？

田中…普段は非公開の寺宝を間近で観察することができ、本や写真では気付くことができない剥落などにも気づくことができました。チームのメンバーからも文化遺産を守っていくことの大切さ、大変さを感じたという声が上がりました。僧侶の方と話せる機会は、やはりこの授業を受けていなければなかったことだと思います。

川口…私も合宿をさせてもらった時に、早朝の金堂で僧侶の方の話を聞いたことが印象に残っています。僧侶の方の中にはごくごく普通の世間話をしてくださる方もいて、本当はもっと学生たちと関わりたいとも仰っていたので、そんな風に思っているんだと知って驚きました。

◆成長したことは？

田中…メンバーを信頼して作業をすることができました。PBLを通して初めて醍醐寺に足を運んだのですが、受講するにつれて傷みの激しい文化財に対してつらい、という感情を抱くようになりました。醍醐寺は2018年に甚大な台風被害を受けましたが、災害の記憶は薄れても文化財は次の世代に残していかなければならないと強く感じました。

川口…チームのまとまりや企画のことなど反省点の方が多いのですが、やはり世界遺産やお寺の見え方が変わった気がします。自分が受講しているお寺のことを知らない、自分なりに伝えることはできないので、私も自分なりに仁和寺のことを学び、そして仁和寺のことが大好きになりました。私は将来教師になりたいと思っていますので、イベントなどで人前に立った経験を生かしていければと思っています。

◆これから受講する学生に伝えたいことは？

田中さん…京都世界遺産PBL科目は、文化財を直接目で見て学べるまたとない機会です。興味のある方はぜひ参加してください。また、苦手なことや克服したいことがある人も、自分が本気で授業に臨めば必ず変われると思います。どうせ受講するのなら精いっぱい、集中して受講してみてください。

川口…PBLは2単位以上の価値がある授業です。受講を通してさまざまな出会いがあるので、まずは受講生同士、そして先生や所有者様との交流、加えて地域の方との交流を大切にしてください。また、世界遺産で自分たちの考えたイベントが開催できる機会は極めて貴重です。せっかくのチャンスなので固定概念や先入観にとらわれず、柔軟な発想力で色々なことを考えてみてください。



▲京都世界遺産PBL科目 交流会の様子

大学コンソーシアム京都から新規開講科目のお知らせ

「教職日曜講座」のご案内 **新規開講！**

京都教育大学から教員免許取得に直結する科目がより幅広く提供されます。2020年度は、これまでの京都教育大学キャンパスで開講されてきたオンキャンパス科目の授業に加え、日曜日の集中講義形式によりキャンパスプラザ京都の講義室でプラザ科目として教職科目が開講されます。教職科目について履修指導をする大学がありますので、出願に際しては、事前に所属大学の教職免許窓口にご相談ください。なお、京都教育大学でのオンキャンパスによる授業も引き続き開講されます。科目詳細や受講定員については、「単位互換特設サイト」の「教職科目」のページ及びe 京都ラーニングから2020年度シラバスをあわせてご確認ください。

京都教育大学提供の教職科目（教職日曜講座）

開講場所：キャンパスプラザ京都

免許法施行規則の科目			科目コード	科目名	単位	期別	曜日	時限
第2欄	領域及び保育内容の指導法に関する科目	保育内容の指導法（情報機器及び教材の活用を含む。） 【幼】	E001	保育内容・人間関係の指導法（b）	2	後期・秋学期	日	集中
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。） 【幼・小・中・高】	E002	教職論（e）	2	前期・春学期	日	集中
第3欄	教育の基礎理解に関する科目	幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程 【幼・小・中・高】	E003	教育心理学（e）	2	前期・春学期	日	集中
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。） 【幼・小・中・高】	E004	教育課程論（e）	2	後期・秋学期	日	集中

「京都ミュージアム PBL 科目」のご案内 **新規開講！**



京都市
京セラ美術館
×
大谷大学



京都市動物園
×
同志社大学

新規開講！

京都ミュージアムPBL科目

— 京都のミュージアムが学びのフィールド —



京都鉄道博物館
×
立命館大学



京都国際マンガミュージアム
×
京都精華大学

新たなフィールドによる PBL 科目が 2020 年度より開講します！
単位互換による他大学開講の PBL 型授業に参加しよう！！



- ・課題解決能力を身につけたい！
- ・他大学の学生と一緒に学びたい！
- ・京都のミュージアムをフィールドにした学びに興味がある！

京都ミュージアム PBL 科目とは？

一 博物館等での実習を中心としたアクティブラーニングを体験しよう！
 一 文化都市京都の利点を活かし、京都に集まる多様な博物館（ミュージアム）をフィールドに京都の持つ魅力的な文化を学びながら、そこにある様々な課題に取り組むことでチームワークを活かし、課題解決に向けたリーダーシップを発揮できる人材を育てます。

履修登録期間

3月下旬～4月上旬

※各所属大学により履修登録の期間は異なります。
 各大学の履修登録期間は必ず所属大学に確認してください。

京都ミュージアム PBL の特設 WEB サイトがオープンします！

http://www.consortium.or.jp/special/kyotomuseum_pbl/

