

## 土曜日

科目コード	科目名	開講大学	担当教員	開講期間	開講講時	教室
A014	京都観光振興研究	平安女学院大学	毛利 憲一	2018年4月7日(土)～2019年1月19日(土) 2講時 10時50分～12時20分 ※9月29日(土)は1～2講時 9時00分～12時20分 第01回 4月7日 第02回 4月14日 第03回 4月21日 第04回 4月28日 第05回 5月12日 第06回 5月19日 第07回 6月16日 第08回 6月23日 第09回 7月7日 第10回 9月29日 第11回 9月29日 第12回 10月6日 第13回 11月3日 第14回 1月12日 第15回 1月19日	2限 ※9月29日は1～2限	4階 第3講義室
K001	京都学講座【午前コース】「京都で生まれましてん ～みやこ発祥の文化～」?	大学コンソーシアム京都	橋本 章(京都文化博物館 学芸員) 岩坪 五郎(京都大学学士山岳会々員、日本山岳会々員) 八木 透(佛教大学 歴史学部 教授) 石関 亮(公益財団法人京都服飾文化研究財団 学芸課 課長/キュレーター) 春名 のぞみ(株式会社ワコール 広報・宣伝課 課長) 田島 達也(京都市立芸術大学 美術学部 教授) 和崎 光太郎(京都市学校歴史博物館 学芸員) 森 光彦(京都市学校歴史博物館 学芸員) 斉藤 利彦(佛教大学 歴史学部 准教授) 吉村 和真(京都精華大学 国際マンガ研究センター 教授) 豊田 勇造(フォーク歌手・ブルース歌手、エッセイスト) 川島 智生(京都華頂大学 現代家政学部 教授) 山岡 宗信(茶道速水流 教授) 堀場 弘之(京料理 六盛 会長)	2018年05月19日(土)～2018年12月1日(土) 10時00分～11時30分 (基本講座10回) 【第1回】05月19日 【第2回】06月02日 【第3回】06月23日 【第4回】07月21日 【第5回】09月01日 【第6回】09月29日 【第7回】10月13日 【第8回】10月27日 【第9回】11月17日 【第10回】12月1日 ＜実地講座1＞ 07月14日(土) 13:00～15:00 ＜実地講座2＞ 12月08日(土) 12:00～14:00	1～2限 (10:00～11:30)	4階 第2講義室
K002	京都学講座【午後コース】「京都で生まれましてん ～みやこ発祥の文化～」	大学コンソーシアム京都	橋本 章(京都文化博物館 学芸員) 岩坪 五郎(京都大学学士山岳会々員、日本山岳会々員) 八木 透(佛教大学 歴史学部 教授) 石関 亮(公益財団法人京都服飾文化研究財団 学芸課 課長/キュレーター) 春名 のぞみ(株式会社ワコール 広報・宣伝課 課長) 田島 達也(京都市立芸術大学 美術学部 教授) 和崎 光太郎(京都市学校歴史博物館 学芸員) 森 光彦(京都市学校歴史博物館 学芸員) 斉藤 利彦(佛教大学 歴史学部 准教授) 吉村 和真(京都精華大学 国際マンガ研究センター 教授) 豊田 勇造(フォーク歌手・ブルース歌手、エッセイスト) 川島 智生(京都華頂大学 現代家政学部 教授) 山岡 宗信(茶道速水流 教授) 堀場 弘之(京料理 六盛 会長)	2018年05月19日(土)～2018年12月1日(土) 12時30分～14時00分 (基本講座10回) 【第1回】05月19日 【第2回】06月02日 【第3回】06月23日 【第4回】07月21日 【第5回】09月01日 【第6回】09月29日 【第7回】10月13日 【第8回】10月27日 【第9回】11月17日 【第10回】12月1日 ＜実地講座1＞ 07月14日(土) 13:00～15:00 ＜実地講座2＞ 12月08日(土) 12:00～14:00	2～3限 (12:30～14:00)	4階 第2講義室
F003	病気と薬	京都薬科大学	高山 明(京都薬科大学特命教授)	2018年09月22日(土)～2019年01月12日(土) 2講時 10時50分～12時20分(毎週土曜日)	2限	4階 第4講義室
A001	京都の世界遺産PBL ～上賀茂神社の魅力を学生の視点で発信する～	京都産業大学	若松 正志 (文化学部)	2018年04月22日(日)～2018年12月09日(日) ※授業の進行状況によって、時間・場所を変更することもある。 第1回、第2回:4月22日(日)9:00～12:20 場所:キャンパスプラザ京都 第3回:4月22日(日)14:00～15:30 場所:上賀茂神社 ＜授業外学習＞4月末～5月 場所:上賀茂神社 第4回、第5回:5月12日(土)13:00～16:00 インタビュートレーニング 場所:キャンパスプラザ京都 第6回、第7回:5月20日(日)13:00～16:00 全体オリエンテーション 場所:キャンパスプラザ京都 第8回:6月2日(土)10:50～12:20 場所:キャンパスプラザ京都 or 上賀茂神社 第9回:6月16日(土)10:50～12:20 場所:キャンパスプラザ京都 or 上賀茂神社 第10回:6月30日(土)15:00～16:00 場所:上賀茂神社 第11回:7月14日(土)10:50～12:20 場所:キャンパスプラザ京都 or 上賀茂神社 第12回・第13回:7月21日(土) 場所:上賀茂神社 第14回～第17回:7月22日(日) 場所:上賀茂神社 ＜授業外学習＞8月～9月 場所:上賀茂神社など 第18回:9月29日(土)10:50～12:20 場所:キャンパスプラザ京都 第19回・第20回:10月21日(日)13:00～16:00 プレゼンテーショントレーニング 場所:キャンパスプラザ京都 第21回:11月下旬 場所:キャンパスプラザ京都 第22回～第24回:12月9日(日)12:30～17:00 成果発表会(他科目との合同授業) 場所:キャンパスプラザ京都 ※10月21日(日)は、日曜日の科目コード・名【A001-A008・京都世界遺産PBLプレゼンテーショントレーニング】に記載しています。 ※12月9日(日)は、日曜日の科目コード・名【A001-A008・京都世界遺産PBL成果報告会】に記載しています。	2限 9月29日 ※第21回:11月下旬については日程が決まり次第、空教室にて開催予定	5階 第1演習室

## 土曜日

科目コード	科目名	開講大学	担当教員	開講期間	開講講時	教室
	大学リレー講座	大学コンソーシアム京都	佐々木 閑(花園大学 文学部 仏教学科 教授) 西野 厚志(京都精華大学 人文学部 専任講師) 藤原 明信(大谷大学 文学部 真宗学科 教授) 野呂 靖(龍谷大学 文学部 仏教学科 准教授) 伊藤 和憲(明治国際医療大学 鍼灸学部 はりきゅう学講座 教授・附属鍼灸センター長) 小林 大祐(京都文教大学 総合社会学部 専任講師) 天野 太郎(同志社女子大学 現代社会学部 教授) 竹中 洋(京都府立医科大学 学長) 男成 洋三(熊野那智大社 宮司) 野田 泰三(京都橋大学 文学部 歴史学科 教授) 住本 純(京都ノートルダム女子大学 現代人間学部 こども教育学科 専任講師)	5月26日、6月9日、7月28日、8月25日、9月15日、10月6日、10月20日、11月3日、12月22日、01月12日 3～5講時 13時30分～15時00分	3～4限 (13:30～15:00)	4階 第2講義室
C008	特殊講義(専門区)「ジャパン・コンテツの悠久と先端」	立命館大学	細井 浩一	9月29日(土)～12月8日(土) 3～4講時 12:40～16:00 【第1回】「イントロダクション」9月29日(土)3限(12:40-14:10) 担当:立命館大学(細井浩一・映像学部教授) 【第2回】「現代美術」10月6日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:京都大学(土佐尚子・学術情報メディアセンター教授) 【第3回】「デザイン」10月13日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:京都市立芸術大学(滝口洋子・美術学部教授) ※スティックのり、はさみ、新聞紙(1部)を持参してください 【第4回】「マンガ」10月27日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:京都精華大学(吉?村和真・マンガ学部教授) ※この授業回のみ「京都国際マンガミュージアム」で実施(入場料800円が別途必要) 【第5回】「アニメーション」11月3日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:京都造形芸術大学(野村誠司・芸術学部教授) 【第6回】「キャラクター」11月17日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:京都嵯峨芸術大学(安齋レオ・芸術学部准教授) 【第7回】「映画」11月24日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:京都府京都文化博物館(森脇清隆・映像/情報室長) 【第8回】「ゲームとクロスメディア」12月8日(土)3～4限(12:40-16:00) 担当:立命館大学(細井浩一・映像学部教授)	3～4限 ※第1回 9月29日は3限のみ	4階 第3講義室
A005	プロジェクト科目(テーマ)「お山」の魅力を探る・伝える	京都文教大学	手嶋英貴(総合社会学部総合社会学科教授)	2018年05月12日(土)～2019年1月12日(土) プレ第1回 5月12日(土)13:00～15:00 キャンパスプラザ京都 プレ第2回～3回 5月20日(日)13:00～16:00 キャンパスプラザ京都 ----- 第1回～2回 10月6日(土)12:40～14:10(3講時)、14:30～16:00(4講時) キャンパスプラザ京都 第3回～8回 10月13日(土)～10月14日(日) 比叡山延暦寺(一泊研修) 第9回 10月21日(日)13時00分～15時00分(予定) 専門講師によるプレゼンテーション・トレーニング(他クラスとの合同授業) 第10回～11回 10月27日(土)12:40～14:10(3講時)、14:30～16:00(4講時) キャンパスプラザ京都 第12～13回 11月10日(土)12:40～14:10(3講時)、14:30～16:00(4講時) キャンパスプラザ京都 第14回～15回 11月24日(土)12:40～14:10(3講時)、14:30～16:00(4講時) キャンパスプラザ京都 第16回 12月9日(日)12:30～16:00 キャンパスプラザ京都 成果発表会(他クラスとの合同授業) ※第9回 10月21日(日)は、日曜日の科目コード・名【A001-A008・京都世界遺産PBLプレゼンテーション・トレーニング】に記載しています。 ※第16回 12月9日(日)は、日曜日の科目コード・名【A001-A008・京都世界遺産PBL成果報告会】に記載しています。	3～4限	5階 第5演習室
J023	京都橋大学国際英語学部 国際英語フォーラム「国際観光と日本～海外の観光立国と比較して」	京都橋大学	岩田 賢(日本政府観光局 ニューヨーク事務所所長) 山本 さとみ(ダブルシックス・マーケティング代表取締役/元ウォルト・ディズニー広報部長/グアム政府観光局日本代表) 佐野 直哉(元駐日英国大使館広報・マーケティング部長) コーディネーター 佐久間 浩司(京都橋大学国際英語学部国際英語学科教授)	2018年10月13日(土) 3～4講時 13時30分～15時30分	3～4限 (13時30分～15時30分)	5階 第1講義室

## 土曜日

科目コード	科目名	開講大学	担当教員	開講期間	開講講時	教室
J022	京都橋大学現代ビジネス学部 経営デザインフォーラム「これからの京都の観光を考える」	京都橋大学	文化庁地域文化創生本部の方(予定) 京都市産業観光局 観光MICE推進室の方(予定) (株)JTBの方(予定) 谷口 知司(京都橋大学現代ビジネス学部都市環境デザイン学科教授) コーディネーター 福井 弘幸(京都橋大学現代ビジネス学部都市環境デザイン学科専任講師)	2018年10月27日(土) 3～5講時 13時30分～17時00分	3～5限 (13時30分～17時00分)	5階 第1講義室
J002	生活に東洋医学の視点を ～健康で楽しく生活するための秘訣～	明治国際医療大学	第1回 伊藤和憲(明治国際医療大学 鍼灸学部鍼灸学科教授) 第2回 福田文彦(明治国際医療大学 鍼灸学部鍼灸学科教授) 第3回 山崎 翼(明治国際医療大学 鍼灸学部鍼灸学科助教) 第4回 井上基浩(明治国際医療大学 鍼灸学部鍼灸学科教授) 第5回 和辻 直(明治国際医療大学 鍼灸学部鍼灸学科教授) ※順番が前後する場合があります。	2018年06月23日(土)～2018年10月27日(土) 4講時 14:30～16:00 毎月第4土曜日(6/23、7/28、8/25、9/22、10/27)	4限	4階 第4講義室
E005	真言密教入門B—密教瞑想の思想と実践—	種智院大学	北尾 隆心(人文学部仏教学科教授)	2018年09月29日(土)～2019年01月19日(土) 4講時 14時30分～16時00分(毎週土曜日) ※11月3日(土・祝)は休講	4限	2階 第3会議室 9/29～10/20 2階 和室 10/27以降
K003	観光資源としての中原中也—中原中也の足跡を辿り、詩歌で京都力を発信する	平安女学院大学	平居 謙	2018年05月05日(土)～2019年01月12日(土) 変則講時 14時30分～16時45分(135分)  ※ただし 05月05日(土) 3～5講時 12:40～17:50 08月04日(土) 4講時 14:30～16:00 10月06日(土) 4～5講時 14:30～17:50  第01回 05月05日(土)12:40～17:50 第02回 06月02日(土)14:30～16:45 第03回 07月07日(土)14:30～16:45 第04回 08月04日(土)14:30～16:00 第05回 09月01日(土)14:30～16:45 第06回 10月06日(土)14:30～17:50 第07回 11月10日(土)14:30～16:45 第08回 12月01日(土)14:30～16:45 第09回 01月12日(土)14:30～16:45	4～5限 10月6日  4～5限 (14:30～16:45) 11月10日、12月1日、1月12日	2階 第2会議室