

2018年度単位互換・京カレッジ科目 後期・通年 レポート論題

大学名	科目No.	科目名	レポート論題	その他提出にあたっての注意等
京都精華大学	C145	写真論	任意の写真を一点選び、その写真が「何を」「どのように」表しているかを詳細に記述した上で、講義で触れた写真の諸理論を踏まえて論述する。 取り上げる写真は、いわゆる「芸術作品」に限らず、報道、広告、あるいはプライベートな写真でもよい。	書式: 字数: 本文1200~2000字(参考文献表、註などをのぞく) 形式: A4用紙縦使い、横書き、ワープロ推奨、ホッチキスは左上 注意事項: 選んだイメージを必ず添付すること(モノクロ・コピー、あるいは印刷) 引用元、情報の出典、参考文献(書籍、ウェブなど)は、文末にリストの形で必ず明記すること(上記の字数には含めない) レポート提出用の表紙(提出場所に設置)を用いること。
京都精華大学	C144	現代マンガ論2	【現在のマンガを取り巻く環境について考える】 下記の問いについて記しなさい。 現在のマンガを取り巻く環境の中(マンガに対する人々の意識、利用目的の多様化、楽しむ手段の多様化、海外での受容など)で、マンガがより多くの人に親しまれるために、よい方向にあると考えられる事象1つと、悪い方向にあると考えられる事象を1つずつ自由に挙げて、どういう事象か、なぜよい(or悪い)と考えられるのかを2000字程度(それぞれを1000字ずつ)で説明しなさい。多くの具体的な事例を用いてそれを一般的に説明することを推奨する。 参考にしたリソース(文献、ウェブサイト等)がある場合はすべて明記すること。	レポート一斉提出期間1/29(火)~2/1(金)17時に本館2階教務チーム前提出ボックスに提出すること。 レポート提出用の表紙(提出場所に設置)を用いること。
京都文教大学	H164	観光ビジネス論	課題発表の内容をふまえて、観光業界のうち任意の会社または業種を選択し、現状を端的に示した上で、①その会社または業種の課題を指摘し、②それに対する解決の方向性についてあなたの考えを記してください。	ワード A4タテ 横書き 40字×35行 2枚以上
京都文教大学	H165	観光政策論	課題発表の内容をふまえて、任意の地域を選定し、その地域の現状を端的に示したうえで、その地域の観光政策に於ける①理念と内容、②課題、③解決の方向性、について述べてください。	ワード A4タテ 横書き 40字×35行 2枚以上